

30/ABRIL — 03/MAYO
2026

L.E.V. Festival
Laboratorio de
Electrónica
Visual

GIJÓN, ASTURIAS
(ES)

20 ANIVERSARIO



levfestival.com

ABUL MOGARD/^(IT) Quiet Pieces

ALVA NOTO/^(DE) HYBR:ID UNI PARA

CATNAPP/^(AR)

CORIN/^(AU/PH) Diwa

JLIN/^(US)

KOMATSSU vs TENSAL/^(ES) Pulchra Errata

WORLD PREMIERE

JULEK PLOSKI/^(PL)

MEUKO! MEUKO! & HSIANGFU CHEN/^(TW) 遞嬗 (Dì Shàn) WORLD PREMIERE

MUSGO2/^(ES)

MYRIAM BLEAU & PIERCE WARNECKE/^(CA_QC/US_FR) The End Product

μ-ZIQ & ID:MORA/^(UK/CZ)

NAH/^(US/BE)

NIKNAK/^(UK) WORLD PREMIERE

NONTECH/^(TW) Ignorance Online: ev0 WORLD PREMIERE

NOVA MATERIA/^(FR/CL)

RYOICHI KUROKAWA/^(JP) nD WORLD PREMIERE

SARA MUÑIZ/^(ES) Numen

TACIT GROUP/^(KR) FrankenTacit WORLD PREMIERE

INSTALACIONES AV & PERFORMATIVAS

COD.ACT/^(CH) TTon

STUDIO SVEN SAUER/^(DE) Deviation

ANNE HOREL/^(FR) La señal está abierta PREMIERE

ERIC VERNHES/^(FR) Meeting Philip

ENRIQUE DEL CASTILLO/^(ES) Umbráfono

EXPERIENCIAS DE REALIDADES EXTENDIDAS

*****2025/... CARLES CASTAÑO^(ES)

Ito Meikyu BORIS LABBÉ^(FR)

Laboratorio abierto:
habitar las realidades extendidas

Taller con CARLES CASTAÑO^(ES)

EXPOSICIÓN

FÉLIX LUQUE/^(ES) La Sociedad Automática

Una iniciativa de:

Con el apoyo de:

DATATRON



gijón

Colaboran:

gijón | :Divertia

gijón | Juventud

gijón | Cultura y Educación

laboral
ciudad de la cultura

laboral
Centro de Artes y Creación Industrial

文化庁
MINISTRY OF CULTURE

駐西班牙代表處
Oficina Económica y Cultural de Taipei

주스페인한국문화원
Centro Cultural Coreano en España

JAPAN FOUNDATION
国際交流基金

Flanders
State of the Art

GOETHE
INSTITUT

INSTITUTO
POLACO
DE CULTURA

ARENAS
MOVEIZAS

cmx.es
consejo de promoción
de xixón

LA /ALVE
LABORATORIO

radio 3

OCIMG

CLOT
MAGAZINE

METAL